

أكاديمي العدد



العلامة
الدكتور
نوري
جعفر

يعد الدكتور نوري جعفر من أبرز الشخصيات العاملة في حقل المعرفة والتربية والتعليم في العراق ومن كبار رجال الفكر والمربين وأساتذة الأجيال حيث تخرج على يديه الكثير من العلماء والباحثين والمبدعين. توفي الدكتور العلامة نوري جعفر خارج العراق بعيداً عن الأهل والأحبة والأصدقاء حيث كانت وفاته في العاصمة الليبية طرابلس في ١١ تشرين الثاني ١٩٩١ صدمة قوية لعراقيه ومحبيه. دفن المرحوم في طرابلس وشارك في مراسيم تشييع جثمانه عدد من زملائه وتلاميذه بالإضافة الى شخصيات علمية وأدبية. وصى الفقيد الكثير من اصدقائه منهم الدكتور حسين محفوظ والفنان يوسف العاني وكذلك الصحف في بغداد والمؤسسات العلمية والثقافية العراقية داخل البلاد وخارجها.

ولد المرحوم الدكتور نوري جعفر في قضاء القرنة التابعة لمحافظة البصرة عام ١٩١٤. تخرج من جامعة بغداد ثم درس في معهد علم النفس والتربية العالي في القاهرة بعدها حصل على درجة الدكتوراة من جامعة ولاية اوهايو الاميركية.

● عمل استاذاً في جامعة بغداد من عام ١٩٥٠ ولغاية عام ١٩٨٣ حيث تدرج الى ان حصل على درجة استاذ متفرس في اختصاصه (تربية وعلم النفس).

● ذهب للعمل في ليبيا بين عامي (١٩٦٥ و ١٩٦٩) بصفة استاذ ورئيس قسم علم النفس في كلية الآداب في جامعة بنغازي.

● حصل على لقب استاذ زائر في علم النفس في جامعة شيفيلد البريطانية عام ١٩٧٤.

● عمل بصفة استاذ محاضر في كلية الآداب في جامعة الكويت عام ١٩٧٧.

● وفي جامعة مونتريال في كندا ١٩٨٣ وجامعة برود الاميركية ١٩٨٤.

● ترك الدكتور نوري جعفر تراث علمي ضخم من البحوث والدراسات والكتب القيمة في حقول التعليم والتربية والعلوم الطبيعية إضافة لكتابات تناولت فلسفة الحكم والمدنية والتاريخ.

● كان كثير العطاء، كثير التواضع، متميزاً باخلاصه لمنهجه الإنساني التربوي.

أخبار الأكاديميين... أخبار الأكاديميين... أخبار الأكاديميين...

● اشهر حالياً إلى فترة لا تزيد عن أربع ساعات مما سيوفر هذا الاكتشاف مبالغ طائلة لشركات إنتاج المواد الطبية البروتينية.

● تم تعيين الدكتور نوري لطيف عميداً لكلية القانون والفقه المقارن في الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية في لندن ابتداء من الأول من شهر ايار ١٩٩٩.

● تم ترقية الدكتور صباح جاسم المحاضر في جامعة بكتنام إلى رتبة محاضر أقدم في الرياضيات.

● ألقى الدكتور ابراهيم العاتي المحاضر في الجامعة الإسلامية العالمية في لندن محاضرة بعنوان «الإنسان في فلسفة الفارابي» في قاعة الكوفة يوم الاربعاء ٢٣ حزيران ١٩٩٩.

● بدعوة من فرع الميكلاتد لرابطة الأكاديميين العراقيين ألقى الأستاذ مؤيد حنوش محاضرة بعنوان «شبكة الانترنت: مفهومها وأهميتها واستعمالاتها العامة» في جامعة برمنغهام - قسم الهندسة الكيميائية يوم الأحد ٢٧ حزيران ١٩٩٩. وتناول المحاضر الاستخدامات المتنوعة لشبكة الانترنت وأهميتها في الوقت الحاضر وتأثيرات ذلك على حياة الناس.

● بدعوة من المنتدى الاقتصادي العراقي ألقى الدكتور كاظم حبيب محاضرة بعنوان «النتائج الكارثية للسياسات الاقتصادية والحرب والحصار الدولي على الاقتصاد والمجتمع في العراق» وذلك يوم الإثنين ٢٤ ايار الماضي.

● ألقى بحث مشترك للدكتور جاني كساب وأطباء اختصاصيين من لندن في المؤتمر العلمي الاول لاستعمالات الليزر والندسكوب في جراحة الأنف والأذن والحنجرة والذي عقد في اثينا في حزيران ١٩٩٨. كما ألقى بحث آخر في المؤتمر السابع للاكاديمية الاوروبية للأمراض الجلدية في نيس في فرنسا في ايلول ١٩٩٨. والبحاثان يتعلقان بالتحاليل الإحصائية والإستنتاجات في هذه المجالات الطبية.

● بدعوة من جامعة فلادلفيا وجامعة العلوم التطبيقية الأهلية في عمان قام الدكتور حافظ الدفاعي من جامعة كوفنتري بزيارة للجامعتين في الفترة (٥/٢٩ إلى ٦/٥) التقى فيها بالمسؤولين واساتذة الجامعتين لتخطيط علاقات تعاون وتطوير العمل في جوانب الكيمياء والبيئة ومجالات أخرى.

● ألقى الدكتور علي حنوش محاضرة في قاعة الكوفة بعنوان «التنمية الزراعية في العراق... مشكلات الحاضر وخيارات المستقبل» في ٢١ نيسان وذلك بدعوة من المنتدى الاقتصادي العراقي. كما شارك حنوش في الندوة التخصصية التي نظمتها جريدة «الزمان» بعنوان «مستقبل الاقتصاد العراقي» بالإشتراك مع كل من: د. فاضل الجليبي ود. سنان الشبيبي ود. محمد علي زيني.

● حصل الدكتور محمد الربيعي رئيس الهيئة الإدارية لرابطة الأكاديميين العراقيين على براءة اختراع لتطويره طريقة جديدة لانتقاء الخلايا المهندسة وراثياً التي تنتج مواد طبية بدرجة عالية جداً. والطريقة هي ستقلص زمن الإنتقاء من أربعة

معرض المدينة الجامعية في الكوفة

افتتح في قاعة الكوفة في لندن معرض «المدينة الجامعية في الكوفة» مساء يوم الاربعاء (٢٠) حزيران ويستمر لمدة اسبوعين وجاء في المقدمة المكتوبة عن هذا المعرض ما يلي: «يعد هذا المعرض بمثابة المحاولة الاستيعادية لعرض سبق وان قدم عام ١٩٦٨ لمشروع معماري رائد من نوعه «المدينة الجامعية في الكوفة» انجاز المعماري المعروف محمد مكية.

المشروع الذي كان يقدر له «كمثال» ان يشمل جغرافية العراق ويتسع لحياته الديموغرافية والبيئية والروحية كل من خصوصيتها، ويرجع تأهيلها حضارياً.

غير ان حلم الفنان الطموح بالحياة، الذي ستتنصر عليه إرادة العسكري او المحارب وتقصيه، كالعادة، لصالح ما هو اني ومحدود، سيعيد اقتراح ذاته مرة تلو المرة، مثل بنته الحلفاء التي تخترق عتمة وسماكة الأسفلت نحو النور.

ان محاولة استرجاع تلك اللحظة المتألفة من حياة العراقيين سواء من خلال ما تبقى من المدينة «الكوفة» المحاصرة بالإنكار والإهمال، او من خلال ما تبقى من وثائق وأدبيات المشروع، التي تعرضت للإتلاف المتعمد، ليست إشادة بمحمد مكية، او بجيله المؤسس لحياة العراق الحديثة فقط، انه بالإعتبار الأول احتفاء بروح العراقيين التي تسري من لياقتها، ومن مكتسبها وموروثها الحضاري، والثقافي، ما يؤهلها لمكانة جديرة بها على أرض الحاضر».